

LOS CHAKRAS: LAS BASES

Contenido del curso

- **Lección 1: Energía**
- **Lección 2: ¿Qué es un chakra?**
- **Lección 3: Primero chakra: MULADHARA o RAÍZ**
- **Lección 4: Segundo chakra: SWADISTHANA o SACRAL**
- **Lección 5: Tercero chakra: MANIPURA o SOLAR**
- **Lección 6: Cuarto chakra: ANAHATTA o CARDÍACO**
- **Lección 7: Quinto chakra: VISHUDDA o LARÍNGEO**
- **Lección 8: Sexto chakra: AJÑA o FRONTAL**
- **Lección 9: Séptimo chakra: SAHASRARA o CORONARIO**

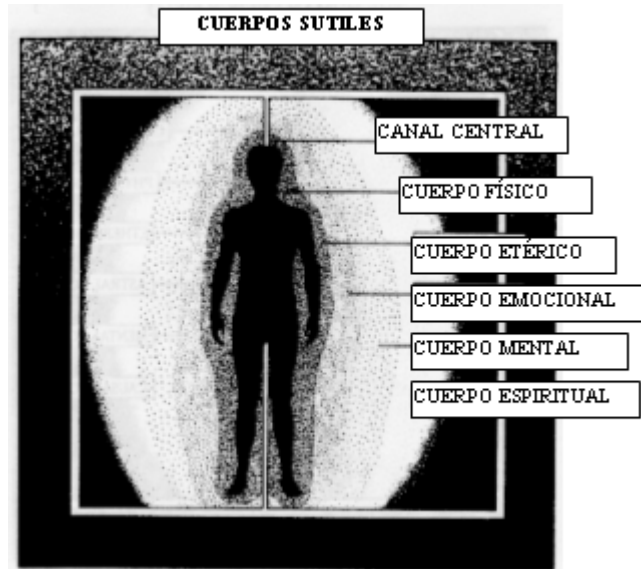
Bonus track

- **Ejercicios y armonizaciones**
- **ENERGÍA:**
-
- Pensemos un poco en nuestro concepto de energía....
Ahora veamos la definición en el diccionario:
- Energía: es fuerza de acción, eficacia, poder, virtud para obrar, fuerza de voluntad, vigor y tensión en la acción.
- Todo es energía: las diferentes variaciones de energía es lo que produce los distintos tipos de materia y de formas sutiles. Ya comprobado esto por la Física Cuántica, sabemos que somos energía en distintos grados de condensación o utilización. Al igual que el resto del Universo.
- CUERPOS SUTILES:
- También debemos considerar que estamos compuestos no sólo de carne y hueso, sino también de diferentes energías que componen nuestros cuerpos sutiles.
Éstos son cuerpos de energía con diferentes propiedades y su fisiología determinada. No nos envuelven como una cebolla sino que se interpenetran unos a otros incluso con el cuerpo físico. Esto crea una complejidad funcional en nuestro ser que podemos decir que es ecología pura, no sólo entre dichos cuerpos sino cada uno de nosotros en relación con el mundo y el universo entero: nuestro ser (microcosmos) interactuando ecológicamente con el resto del universo (el macrocosmos). Esto es muy importante entenderlo pues debemos saber que absolutamente TODO está interconectado, es la base del HOLISMO. Einstein dijo: "Dios no juega a los dados con el Universo", lo que significa que la casualidad NO existe.
- Dadas estas características del Ser Humano es que nace la Medicina Vibracional. Pues, junto con la Medicina Natural, atienden holísticamente al Ser Humano. Sin descartar la Medicina Ortodoxa, que es muy necesaria en su justo momento y en su justa medida.

TODO tiene que estar combinado en perfecto equilibrio y trabajando en conjunto con todas las medicinas que son TODAS necesarias para las personas.

Esto nos aporta una idea de los Cuerpos Sutiles, hay diferentes opiniones, pero así tendremos un panorama general de nuestra constitución como Ser Humano Integral.

El conjunto de cuerpos conforma el AURA (la cual es medible hasta el mental).



Qué es un chakra?

Chakra significa "rueda" en sánscrito. Los Vedas (antiguos textos sagrados de la India) utilizaron este término para denominar los centros energéticos del cuerpo humano.

Son siete los chakras principales. Hay varios secundarios que se corresponden con los puntos de acupuntura. Cada uno de ellos se asocia con alguna de las glándulas endócrinas dentro del cuerpo físico, con partes y órganos, emociones, mente y espíritu.

Estos centros son como remolinos energéticos que parecen torbellinos, su vórtice hacia el cuerpo físico y su boca agrandándose hacia afuera. Cada uno de los chakras tiene una parte frontal y una parte posterior, excepto el primero y el séptimo. Todos ellos están unidos por un canal energético que corre a lo largo de toda la espina dorsal (Shushumna) y de dos entrelazados: Ida y Pingala.

Funciones principales de los chakras:

- revitalizar cada cuerpo energético y el cuerpo físico, ya que son "transductores" de energía entre el micro y el macrouniverso.
- cada chakra está relacionado con una función psicológica y mental, con emociones, es por eso que nuestro mundo es según cómo tenemos nuestros chakras y viceversa: nuestros chakras se van conformando según las vivencias que vamos teniendo.
- intercambiar energía entre los diferentes cuerpos y el universo.

Cuando el funcionamiento de los chakras es normal, se dice que está "abierto", girando en el sentido de las agujas del reloj y metaboliza las energías particulares que necesita. Cuando el chakra gira en sentido contrario a las agujas del reloj, es que está perdiendo energía, está "cerrado".

Hay otras mediciones que se utilizan, las cuales nos dan una idea más definida para el diagnóstico. Dichas mediciones (al no ser videntes y no poder visualizar los chakras) se realizan con diferentes instrumentos: péndulo, varillas, aurímetro. También hay personas sensibles que usan sus manos. Estos son los métodos más utilizados, hay otros que requieren instrumentos más sofisticados y caros.

IMPORTANTE:

Debemos comprender que los Chakras es un sistema y, como todo sistema, es muy importante la relación entre los elementos componentes. Esto significa que cada Chakra o centro de energía debe estar en armonía y proporcionados entre sí. Podemos tener todos los chakras abiertos, pero hay que ver el tamaño de dicha abertura, ya que un chakra muy poco abierto y otro demasiado abierto pueden producir una descompensación en el sistema energético, que se traducirá al plano físico.

Por esta razón es que hay que trabajar siempre en la armonización de los mismos, no quiere decir esto que por hacer un ejercicio o una meditación y los armonicemos, es que ya estemos curados y funcionemos a la perfección. NO. Al reinsertarnos en el mundo se van a volver a desequilibrar, pero dura un tiempito y durante el mismo es que vamos aumentando nuestra consciencia y dándonos cuenta de lo que nos sucede, lo cual es básico para curarnos de todo mal. Practicando las armonizaciones, entonces, irá quedando un patrón de energía que nos acercará cada vez más a la salud.

Es mejor aprender las prácticas personales, ya que tenemos que hacernos responsables de nuestra propia salud en todo lo que podamos, sobretodo en la prevención.



7- SAHASRARA o CORONARIO

6- AJÑA o FRONTAL

5- VISHUDDA o LARÍNGEO

4- ANAHATTA o CARDÍACO

3- MANIPURA o SOLAR

2- SWADISTHANA o SACRAL

1- MULADHARA o RAÍZ

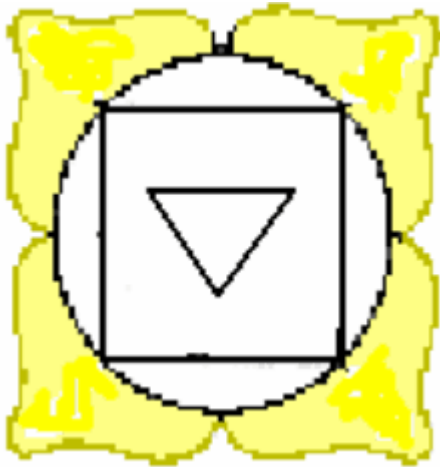
Curso de Chakras

A partir de aquí presentaremos una lección por cada chakra en forma de cuadro. Sólo veremos los 7 chakras principales. Algunos notarán que ciertas partes difieren de otros textos. Esto es

porque hay varios sistemas de chakras, observados por diferentes videntes, aunque son todos muy similares entre sí. He elegido el que más se usa y el que me ha dado resultados en el diagnóstico, el cual utilizo desde el año '88. Al finalizar, daré una lección de ejercicios y armonizaciones.

Comenzamos siempre desde abajo hacia arriba.

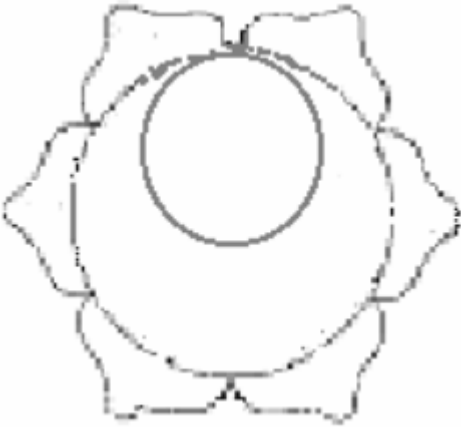
CHAKRA 1



| NOMBRE | UBICACIÓN | GLÁNDULA | COLOR | GEMA | NOTA MUSICAL |
|-------------------|---------------------------|---------------|-------|---------|--------------|
| Muladhara Raíz | Base de la columna, coxis | Suprarrenales | rojo | GRANATE | DO |

| PARTES FÍSICAS | ENFERMEDAD | EN EQUILIBRIO PRODUCE | EN DESEQUILIBRIO PRODUCE |
|---|---|---|---|
| estructura ósea, tejidos más compactos, aparato urogenital, piernas, pies, recto, adiposidad, piel, coxis | hemorroides, ciática, obesidad, estreñimiento y todo lo referido a las partes asociadas | estabilidad, arraigo, vida confortable, prosperidad, salud física, seguridad, sentido de autoconservación | carácter timorato, incapacidad para concentrarse, despiste, stress, codicia, falso conocimiento, credulidad, desilusión, depresión, excesivo materialismo |

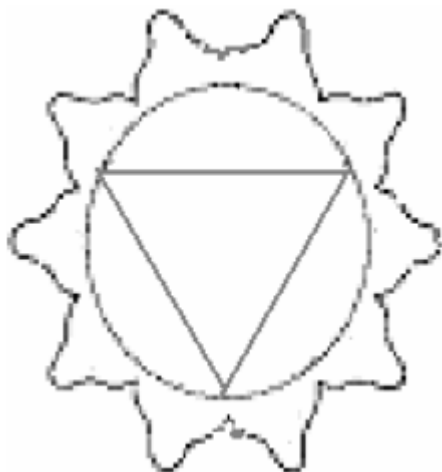
CHAKRA 2



| NOMBRE | UBICACIÓN | GLÁNDULA | COLOR | GEMA | NOTA MUSICAL |
|-----------------------|---------------|----------|------------|-----------------|--------------|
| Swadisthana Sacral | sacro-genital | Gónadas | anaranjado | Ágata Cornalina | RE |

| PARTES FÍSICAS | ENFERMEDAD | EN EQUILIBRIO PRODUCE | EN DESEQUILIBRIO PRODUCE |
|---|---|--|---|
| órganos sexuales, aparato urogenital, columna lumbo-sacra, cadera, intestino, riñones | impotencia, frigidez, hipersexualidad, problemas urogenitales | calidad del amor, fluidez de movimientos, placer, relaciones, paciencia, resistencia | falta de escrúpulos, aislamiento, inestabilidad o embotamiento de las emociones, frustración, afecto, ansiedad, miedo |

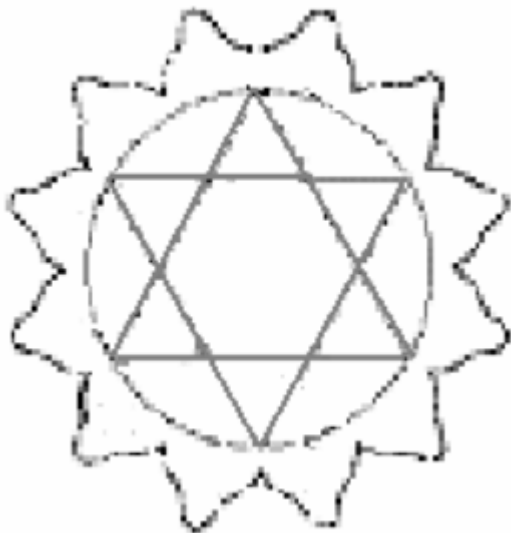
CHAKRA 3



| NOMBRE | UBICACIÓN | GLÁNDULA | COLOR | GEMA | NOTA MUSICAL |
|----------------|---|----------|----------|----------------|--------------|
| Manipura Solar | Plexo Solar (entre la boca del estómago y el ombligo) | Páncreas | amarillo | Cuarzo Citrino | MI |

| PARTES FÍSICAS | ENFERMEDAD | EN EQUILIBRIO PRODUCE | EN DESEQUILIBRIO PRODUCE |
|--|---|--|---|
| estómago, páncreas, bazo, parte superior del sistema digestivo | diabetes, trastornos digestivos y hepáticos | vitalidad, fuerza de voluntad, perseverancia, eficacia, poder personal, automotivación | ineficacia, codicia, duda, cólera, culpa, apegos, afán de dominio |

CHAKRA 4



| NOMBRE | UBICACIÓN | GLÁNDULA | COLOR | GEMA | NOTA MUSICAL |
|----------------------|------------------|----------|-------|---------------|--------------|
| Anahatta Cardíaco | Centro del pecho | Timo | verde | Cuarzo Rosado | FA |

| PARTES FÍSICAS | ENFERMEDAD | EN EQUILIBRIO PRODUCE | EN DESEQUILIBRIO PRODUCE |
|--|-------------------------------|---|--|
| corazón, aparato circulatorio, tórax, brazos | enfermedades cardiovasculares | equilibrio en relaciones con los demás y con uno mismo, compasión, piedad, aceptación de si, amor | soledad, baja autoestima, melancolía, situaciones de codependencia |

CHAKRA 5



| NOMBRE | UBICACIÓN | GLÁNDULA | COLOR | GEMA | NOTA MUSICAL |
|----------|-----------|----------|---------------|----------|--------------|
| Vishudda | Garganta | Tiroides | Azul turquesa | Turquesa | SOL |

| PARTES FÍSICAS | ENFERMEDAD | EN EQUILIBRIO PRODUCE | EN DESEQUILIBRIO PRODUCE |
|-----------------------------------|--------------------------------|---|--|
| aparato respiratorio, voz, cuello | problemas de garganta y de voz | expresión, armonía con los demás, creatividad, buena comunicación | : incapacidad para expresarse o soltarse |

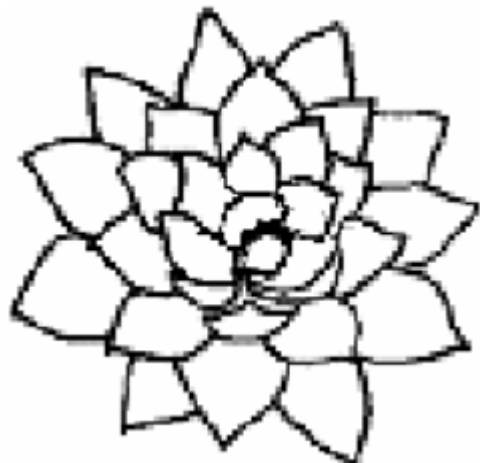
CHAKRA 6



| NOMBRE | UBICACIÓN | GLÁNDULA | COLOR | GEMA | NOTA MUSICAL |
|---------------|------------------|------------------------|--------------|-------------|---------------------|
| Ajña Frontal | Entrecejo | Hipófisis o Pituitaria | añil | Lapislázuli | LA |

| PARTES FÍSICAS | ENFERMEDAD | EN EQUILIBRIO PRODUCE | EN DESEQUILIBRIO PRODUCE |
|------------------------------|---|--|---|
| silla turca, base del cráneo | jaquecas, pesadillas, percepción visual débil | : aptitud para distinguir las pautas, la "visión", habilidades intelectuales y psíquicas | alucinaciones, pesadillas, dificultad de enfocar la vida, estancamiento intelectual |

Séptimo chakra: SAHASRARA o CORONARIO



| NOMBRE | UBICACIÓN | GLÁNDULA | COLOR | GEMA | NOTA MUSICAL |
|-----------|-----------|-------------------|---------|----------|--------------|
| Sahasrara | Coronilla | Pineal o Epífisis | violeta | Amatista | SI |

| PARTES FÍSICAS | ENFERMEDAD | EN EQUILIBRIO PRODUCE | EN DESEQUILIBRIO PRODUCE |
|---|--------------------|---|--|
| cima del cráneo, córtex cerebral, cerebro | tumores cerebrales | energía universal y consciencia cósmica, amor cósmico, inspiración divina | depresión, confinamiento, estrechez mental, demencia |